ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ПРИ ПОСОЛЬСТВЕ РОССИИ В ШВЕЦИИ

Контрольная работа по русскому языку, 6 класс

ОБРАЗЕЦ

Пояснение к образцу проверочной работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 40 минут. Работа включает в себя 9 заданий. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий. Желаем успеха!

1. Перепишите текст 1 , раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

(Не)высокий дом ст..ял в с..снов..м(2) лесу. От сос..н всё лето т..нуло жар..м и дом ра(з/с)сохся. Этот д..ревя(н,нн)ый дом (Ч,ч)айковский любил. Но скр..пучие п..ловицы пр..дмет (не)довольства к..мпозитора. К роялю ле(г/х)ко (не)подойдёш..: надо чере(з/с) них переступить.

Со стороны это выгл..д..ло забавно. К..мпозитор проб..рался к роялю пр..щур..вал гл..за и ра(з/с)сматр..вал п..ловицы. (4) Иногда ему уд..валось пройти так, чтобы (н..)чего (не)скрипнуло. Пётр Ильич.. усм..хался и лик..вал (П,п)обеда! (Не)безопас..ное пут..ше..ствие позади а сейчас начнёт..ся что(то) уд..вител..ное.

Дом запоёт(3) от (не)обыч..ных но пр..крас..ных звуков рояля. На дивные звуки о(д/т)з..вёт..ся в стари(н,нн)ом дом.. всё лес..ница двери и люстра, пот..рявшая половину хрустал..ных лист..ев.

Любая музыкал..ная тема раз..грывает..ся этим домом как ч..дес..ная симфония.

(По К. Паустовскому)

2.Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

_____

_____

(3) – морфологический разбор слова;_____

_____
_____
_____

(4) – синтаксический разбор
предложения._____
_____
_____
_____
_____

3. В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.
_____
_____
_____

4. Поставьте знак ударения в следующих словах: **Позвоним, случай, туфля, шкафы.**

5. Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Многочисленные ручьи впадают в это озеро и приносят сто тонн солей.

6. Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

1) в обоих странах 2) о семистах государствах

3) белый какаду 4) брат более старше

_____
_____

7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

1) Для хозяйства Сибири значение реки Оби огромное.

2) Радуга удивительное природное явление.

3) Тонкая берёза склонилась под снегом.

4) Названия лекарственных трав интересны и необычны.

_____

8. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

1) Родился ландыш в майский день и лес его хранит.

2) Ландыш изображён на гербах европейских городов а во Франции 1 мая отмечается День ландыша.

3) Отчего ты ландыш серебристый радуешь так взоры?

4) Белые чашечки ландыш прячет в прохладной тени.

_____
_____

9. Объясните значение фразеологизма **с гулькин нос**, запишите. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Система оценивания проверочной работы по русскому языку.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	Невысокий дом стоял в сосновом(2) лесу. От сосен всё лето тянуло жаром, и дом рассохся. Этот деревянный дом Чайковский любил. Но скрипучие половицы – предмет недовольства композитора. К роялю легко не подойдёшь: надо через них переступить. Со стороны это выглядело забавно. Композитор пробирался к роялю, прищуривал глаза и рассматривал половицы(4). Иногда ему удавалось пройти так, чтобы ничего не скрипнуло. Пётр Ильичусмехался и ликовал: «Победа!» Небезопасное путешествие позади, а сейчас начнётся что-то удивительное. Дом запоёт(3) от необычных, но прекрасных звуков рояля. На дивные звуки отзовётся в старинном доме всё: лестница, двери и люстра, потерявшая половину хрустальных листьев. Любая музыкальная тема разыгрывается этим домом как чудесная симфония.	

К1	**Соблюдение орфографических норм**	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна не грубая ошибка). При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	**Соблюдение пунктуационных норм**	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К2	**Правильность списывания текста**	
	Текст переписан без ошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово.	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера:	1

	1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово.	
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово.	0
	Максимальный балл	9

1. **Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:**

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

сосновом(2) сосновом сосновый← сосна (суффиксальный способ)

запоёт(3)

1. Запоёт (что сделает?) – глагол, н. ф. – запеть.

2. Пост. – сов. вид, невозвр., переходн., I спр.; непост. – в форме изъявит. накл., буд. вр.,

3-го л., ед. ч.

1. В предложении является сказуемым.

2. **(4) – синтаксический разбор предложения.**

Композитор пробирался к роялю, прищуривал глаза и рассматривал половицы.(4)

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое, с однородными сказуемыми.

Грамматическая основа: композитор (подлежащее, выражено именем существительным), пробирался, прищуривал, рассматривал (однородные сказуемые, выражены глаголами). Второстепенные члены предложения: (пробирался) к роялю – дополнение, выражено именем существительным с предлогом (возможно: обстоятельство); (прищуривал) глаза –

дополнение, выражено именем существительным; (рассматривал) половицы – дополнение, выражено именем существительным.

№	Указания по оцениванию	Баллы

К1	**Выполнение морфемного разбора**	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение словообразовательного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3

	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
	Максимальный балл	12

1. **В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.**

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) распознавание слова: стоял; 2) объяснение причины несовпадения количества букв и звуков в слове, например: в слове пять букв и шесть звуков, так как буква я обозначает два звука после гласного – [й’] и [а]. Объяснение причины несовпадения количества букв и звуков в слове может быть представлено в иной формулировке	
Распознавание слова	
Правильно определено и выписано слово	1
Неправильно определено и выписано слово. ИЛИ Слово не выписано	0
Объяснение причин несовпадения количества букв и звуков в слове	
Верно объяснена причина несовпадения количества букв и звуков в слове	1
Ответ неправильный	0
Максимальный балл	2

2. **Поставьте знак ударения в следующих словах.**

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Позвони́м, слу́чай, ту́фля, шкафы	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
Максимальный балл	2

1. **Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является. Не всякое гусиное перо годилось для письма, из десяти выбиралось одно-два.**

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
прил. сущ. глаг. предл. мест. сущ. союз глаг. числ. сущ. сущ. Многочисленные ручьи впадают в это озеро и приносят сто тонн солей. Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке.	
Верно определены все части речи в предложении	3
Допущена одна ошибка	2
Допущены две ошибки	1
Допущено более двух ошибок	0
Максимальный балл	3

6. Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
В обеих странах, брат старше	
Верно выписаны и исправлены две формы слов	2
Верно выписана и исправлена одна форма слова	1
Не выписано ни одной ошибочной формы слова (слов). ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные формы слов	0
Максимальный балл	2

7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) распознавание предложения и места постановки тире: Радуга − удивительное природное явление; 2) обоснование выбора предложения: В этом предложении подлежащее и сказуемое выражены именем существительным в им. п. ИЛИ сущ., им. п. сущ., им. п. Радуга – удивительное природное явление. Обоснование выбора может быть сформулировано иначе	
Распознавание предложения и места постановки тире	

Правильно определено предложение и место постановки тире	1
Правильно определено предложение, но место постановки тире определено не верно. ИЛИ Ответ не правильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
Максимальный балл	2

8. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания: Отчего ты, ландыш серебристый, радуешь так взоры? 2) обоснование выбора предложения: Это предложение с обращением. ИЛИ Обращение. ИЛИ Обращение внутри предложения. Обоснование выбора может быть сформулировано иначе	
Распознавание предложения и расстановка знаков препинания	
Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущены две ошибки или более. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	

Верно обоснован выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
Максимальный балл	3

9. Объясните значение фразеологизма с гулькин нос, запишите. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) объяснение значения фразеологизма: С гулькин нос – очень мало; 2) толкование ситуации в заданном контексте, например: Мы с ребятами делали декорации для спектакля и раскрашивали стены за́мка белой краской. Её осталось буквально с гулькин нос, а ведь нам надо было ещё нарисовать белоснежные горы. Могут быть представлены другие жизненные ситуации, в которых возможно употребление указанного фразеологизма	
Объяснение значения фразеологизма	
Верно объяснено значение фразеологизма	2
В целом верно объяснено значение фразеологизма, но в объяснении есть неточность	1
Не верно объяснено значение фразеологизма. ИЛИ Объяснение значения фразеологизма не дано	0
Толкование ситуации в заданном контексте	
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения	2

Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, выбор представленной ситуации не удачен с этической точки зрения	1
Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация не корректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация не корректна с этической точки зрения	0
Максимальный балл	4

Система оценки

Задания	**Баллы**
1	***9***
2	***12***
3	***2***
4	***2***
5	***3***
6	***2***
7	***2***
8	***3***
9	***4***
Всего максимальный балл	***39***

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале:

39-34б. - «5»
33-24б. - «4»
23-19б. - «3»
18-0 б. - «2»